

江聲報

本報地址：上海南京路
電話：二二二二
零售每份五分
本埠每月一元二角
外埠每月一元五角
廣告刊例：第一版每行一元
第二版每行八角
第三版每行六角
第四版每行四角
印刷部：承接各種中西文字印刷
地址：上海南京路

徐州外圍血戰仍烈

榆林攻防戰已告一段落

【本報徐州十七日電】我軍在空軍掩護下，向徐州外圍之敵，展開猛烈進攻，敵傷亡慘重，現正向徐州撤退中。我軍正乘勝追擊中。徐州外圍之敵，現正向徐州撤退中。我軍正乘勝追擊中。徐州外圍之敵，現正向徐州撤退中。我軍正乘勝追擊中。

晉南運城解圍

魯東醞釀大戰

【本報運城十七日電】我軍在空軍掩護下，向運城外圍之敵，展開猛烈進攻，敵傷亡慘重，現正向運城撤退中。我軍正乘勝追擊中。運城外圍之敵，現正向運城撤退中。我軍正乘勝追擊中。運城外圍之敵，現正向運城撤退中。我軍正乘勝追擊中。

國大及立委選舉補充條例

【中央社南京十七日電】行政院會議，通過「國大及立委選舉補充條例」，自公布之日起施行。該條例共計三章，共二十五條。其主要內容如下：(一)選舉權之行使：凡具有中華民國國籍，年滿二十歲，在中華民國領域內居住，且無法律上之禁權者，均得行使選舉權。(二)罷免權之行使：凡具有中華民國國籍，年滿二十歲，在中華民國領域內居住，且無法律上之禁權者，均得行使罷免權。(三)複決權之行使：凡具有中華民國國籍，年滿二十歲，在中華民國領域內居住，且無法律上之禁權者，均得行使複決權。(四)創制權之行使：凡具有中華民國國籍，年滿二十歲，在中華民國領域內居住，且無法律上之禁權者，均得行使創制權。

回春堂參茸行

廈門分行不日開幕
陳清輝醫師 在廈設立
回春堂分行
地址：廈門中山路門牌二二九號

鳴謝痲瘋症專家陳清輝先生

為我改換骨
陳清輝先生現住廈門中山路門牌二二九號

國民黨婦女團體候選人二名名單

【中央社南京十七日電】國民黨婦女團體候選人二名名單如下：(一)第一區：王淑賢、李淑賢。(二)第二區：張淑賢、趙淑賢。(三)第三區：周淑賢、吳淑賢。(四)第四區：孫淑賢、李淑賢。(五)第五區：張淑賢、趙淑賢。(六)第六區：周淑賢、吳淑賢。(七)第七區：孫淑賢、李淑賢。(八)第八區：張淑賢、趙淑賢。(九)第九區：周淑賢、吳淑賢。(十)第十區：孫淑賢、李淑賢。

軍服品質優良

影響士氣與健康

【中央社南京十七日電】監察院監察委員，對軍服品質優良，影響士氣與健康，提出改進意見。監察委員認為，軍服品質優良，不僅影響士氣，也影響健康。因此，應加強對軍服品質之監督，確保其優良。

美三億元援華

【本報南京十七日電】據聯合社消息：美國政府決定撥款三億元援華，以支持中國抗戰。此項援款將用於購買軍火、糧食及醫療物資等。美國政府表示，此項援款將有助於中國抗戰之進行，並加強中美兩國之友好關係。

黃培元代表中央銀行買受不動產徵詢公告

黃培元代表中央銀行買受不動產，現徵詢不動產所有權人。如有不動產所有權人，請於公告之日起一個月內，向中央銀行提出申請。逾期不予受理。

為我練兵

【本報南京十七日電】國防部為加強國防建設，特舉辦「為我練兵」運動。凡具有中華民國國籍，年滿二十歲，在中華民國領域內居住，且無法律上之禁權者，均應參加。此項運動旨在提高國民之軍事素養，並加強國民之愛國精神。

大選決如期舉行

會期或將有變更

【中央社南京十七日電】行政院會議，決定大選如期舉行。會期或將有變更。行政院表示，大選之舉行，將有助於國民之政治參與，並加強國民之愛國精神。因此，應如期舉行大選。

國民黨軍政要員紛電請放棄競選

【中央社南京十七日電】國民黨軍政要員，紛紛電請放棄競選。此舉旨在加強黨內團結，並提高黨之政治影響力。國民黨表示，將尊重黨員之決定，並加強黨內之團結。

期廣告
日直放

期廣告
日直放

保持軍糧優良品質 倘有弊情從嚴懲處

糧食部訂定分層負責辦法

糧食部為保持軍糧優良品質，特訂定分層負責辦法，自即日起施行。該辦法規定，糧食部、各省市糧食管理委員會、各縣市政府、各鄉鎮保甲長官，均應負起責任，確保軍糧品質優良。倘有弊情，將從嚴懲處。該辦法共分五章，計二十五條。第一章為總則，第二章為分層負責，第三章為品質檢驗，第四章為儲存管理，第五章為附則。

菲島嚴格限制入境 一部議員猶認不足

將再設法增加限制手續

【中央社馬尼拉十七日電】菲律賓政府為嚴格限制入境，特訂定新辦法，自即日起施行。該辦法規定，凡欲入境者，必須持有有效之護照，並繳納保證金。一部議員猶認不足，將再設法增加限制手續。據悉，菲律賓政府此舉，旨在加強邊境安全，防止非法入境。然而，部分議員認為，該辦法仍有不足之處，將再設法增加限制手續，以確保邊境安全。

重新辦理登記 市府連日門庭若市

出入人口商

【中央社福州十七日電】本市人口商登記，自即日起重新辦理。市府連日門庭若市，市民踴躍前往辦理登記。據悉，此次登記旨在掌握本市人口動態，為各項市政建設提供參考。市民對此次登記反應積極，紛紛前往辦理登記手續。

選所末一次公告 職團團體候選人

【中央社福州十七日電】本市職團團體候選人選舉，已進入最後階段。選所末一次公告，職團團體候選人。據悉，此次選舉旨在選出代表職團團體之候選人，參與各項市政建設。選所已將候選人名單公告，供市民參考。

英艦「黑天鵝」號 今可抵廈

史詩波片八日來廈

【中央社廈門十七日電】英國海軍艦隊「黑天鵝」號，將於今日抵達廈門。史詩波片八日來廈。據悉，該艦為英國海軍之旗艦，此次來廈訪問，旨在加強與我國海軍之交流與合作。史詩波片亦隨艦來廈，將在廈門停留數日。

機票再度調整 航期亦有變更

航線亦有變更

【中央社廈門十七日電】廈門航空線機票，自即日起再度調整。航期亦有變更。據悉，此次調整旨在適應市場需求，提高航班效率。廈門航空線將增加部分航線，並調整部分航期，以方便旅客出行。

颱風集中台灣 閩浙沿海將有風雨

中央氣象局十七日電

【中央社福州十七日電】中央氣象局十七日電，颱風集中台灣，閩浙沿海將有風雨。據悉，此次颱風來勢兇猛，將對台灣及閩浙沿海地區造成嚴重影響。氣象局已發出預警，提醒市民做好防範工作。

遺失美興批信局執照及印鑑 聲明作廢

【中央社廈門十七日電】遺失美興批信局執照及印鑑，聲明作廢。據悉，該局因不慎遺失執照及印鑑，特此聲明作廢，以免產生誤會。如有冒用該局名義者，一經查獲，定將依法嚴辦。

公員調訓招訓 調訓八六零人招訓一三六零人

明年年底實行

【中央社福州十七日電】公員調訓招訓，明年年底實行。調訓八六零人，招訓一三六零人。據悉，此次調訓招訓旨在提高公員素質，加強行政效率。調訓人員將根據工作需要，分別調往不同部門工作。招訓人員則將接受專業培訓，提高業務能力。

白米大批湧到 美鈔棉紗微升

美鈔棉紗微升

【中央社廈門十七日電】白米大批湧到，美鈔棉紗微升。據悉，此次白米大批湧到，將對本地糧食市場產生影響。美鈔棉紗微升，則反映了國際市場之動向。市民對此次白米湧到反應良好，紛紛前往購買。

各地應詳查報核 動員令實施情形

當局將派員分別視察

【中央社福州十七日電】各地應詳查報核動員令實施情形，當局將派員分別視察。據悉，此次視察旨在了解動員令在各地方之實施情況，確保各項工作順利進行。視察人員將分別前往各地方，對動員令之實施情況進行詳細調查。

緬結良緣 黃淑賢與李金發結婚

【中央社廈門十七日電】緬結良緣，黃淑賢與李金發結婚。據悉，黃淑賢與李金發為青梅竹馬，此次結婚，實為佳偶天成。婚禮於昨日舉行，場面熱鬧，賓客眾多。

璧江岷棧收盤啟事
本棧因業務調整，現已收盤。所有債權債務，請於三日內向本棧清理。逾期概不負責。特此啟事。

張佩瓊啟事
本人因故，現已離開廈門。所有與本人有關之事項，請與本人之親友聯繫。特此啟事。

胡福安啟事
本人因故，現已離開廈門。所有與本人有關之事項，請與本人之親友聯繫。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

遺失啟事
本人不慎遺失私章一枚，聲明作廢。如有冒用，概不負責。特此啟事。

無聊草

成了推位讓國的「復」。

病中，邊巖不敢運用思想，做學閥少爺，「飽食終日，無所事事」；玩水遊山，盡量免幾多腦的選交關，同過客如到過他的村莊，不約而同的，儘量免幾多腦的選交關。對觀者看他的「偉大」的年代，真是陸倕「小如姜牙子者，除額手加賀，高呼「還官還職」是落伍份子，高呼「大時代」的潮流。倘若沒有「還災」，讓小民刺激激激，大官們熱熱鬧鬧，豈不索然無味，而門也都冷落。無聊賴有如吾輩者，也沒得連白好戲可看。那不更是一串無盡的寂寞？

據報載，南京反對提名，說「有不識稼穡不辨黍稷的農民代表，有祇坐汽車祇坐洋房的工人代表」，認為是天大的笑話。其實，尋常得很，老百姓，誰也笑不出來。正如在重慶，「獨攬耗子」，才會被認為「天大的笑話」。奇異的年代，必然產生奇異的事和物。倘不，那就怪哩。

幸乎不幸乎，我們就生活在這個有趣的時代。挺起脊背，縮著頸子，大踏步向前走。對於行囊，除了加二的擁護，並如阿Q的畫圖國樣縱從有力者的吩咐在選票上依樣葫蘆之外，那能有別的甚麼聲呀哪。

據說，大力士們都喂養蠅虫袖取錢去了。卑微的人，要學蠅虫，老夫老妻連笑話都不會的是。所以，繞了故鄉一環路來，聽老母親喚喚不休的牢愁，看看左近右鄰，該選弄了頭的小民，好像許多話爭先恐後要從喉管里爬出來。然而，稍待安靜，方覺得幸而未曾胡說八道，這時代究竟是偉大的，偉大得不是我們之類的小民可以理解。

祇好安於寂寥。

(四)

能止於寂寥，該也是幸福的。却往往不，於是，在難以排遣寂寥之間，我提起筆，寫上了三字：

弟弟：許久沒有寫信給你，也許會懷疑我因為這次投考大學失敗而把你忘却了。其實不然，我心中時刻想念着你，正因為我們是手足，故不必拘泥形迹。

弟弟，我從祖父的來信知道你為了試落第而帶着滿腔失望的酸淚，不但每天不站住自己的崗位，

準備抽出鮮嫩的但是要知道只有
的雨水才能加
。有人說西方
的民族性有個嚴
分野，那就是西

沙塞·

缺乏空氣似的沉悶。

你要知道世界上一切成功偉大事業的人物都是嘗試着難與失敗的麵包才達到他們最終目的地。他們所以能够成功，正因為他們把失敗看得渺小，平凡，認為不成一回事。失敗的戰戟不但不能使他們投降屈服，反而增強了他們的自衛能力。患難的挫折教訓他們自強自勵。

多麼不幸呀！
我愛我陽光的賜予的
月牙和星星
嘆息
曾經有

對於我
要是生
窗

長一回的見識。於是失敗成為他們成功的階梯。弟弟，你要到中外古今的名人學智，你應當引起生存的勇气。

你剛從高中畢業出來，當初我看你帶着英氣走向光明的前途，我們家鄉的前輩都說我們兄弟又多，一個有為的青年了。可是，事有為的背了。你，是個有為的青年，你首次遭受着苦難苦孫山的打擊，就試着活脫脫的志氣就在此消沉下去了！弟弟，你不能這樣悶悶不樂，更不應作廢人。失敗是一個强有力的勇士，經一回的失敗，長一回的見識。於是失敗成為他們成功的階梯。弟弟，你要到中外古今的名人學智，你應當引起生存的勇气。

不能把你的失敗用「命運」來解釋。你應當明白前途的解嘲，僅是懦弱者的藉以自慰的口實，而我們以前志氣，只有靠自己百折不撓的意志和堅苦果敢的毅力才能決定的。人類生來就天賦着「希望」的種子，它永遠埋藏在我們「意志」的田園上，我們刻劃

看到裏面的，有時在沙漠從星星中照耀得雲亮我常常對着窗外的他人。我愛我過着生活，起我許多已，奮勵，我恍惚朽的寶門。

時抱樂觀主義，而東方民族常帶悲觀色彩。樂觀主義者，認為一切都是新生的，有活力的，都是可用人的力量創造出來的，所以把失敗看得少，把事業看得大。雖是八十高壽的歐德，還精心寫他的「淳士德」。前些時候我在雜誌上看見一位美國老女。她說她不能學習古文。這些事情如果落到中國，那一定會遭受到中國人的諷刺的。說他們看了書，學了外國語的人，對於他本國的語言也只能懂得一半。積也不厚，則其責大。不厚，則其責大。無也無力，一風之憤也。做學問的道理也就是這樣。數學是訓練頭腦最好的工具，希臘人柏拉圖在他講學的門前貼着：「未學習幾何者不可許入門」的字條，可見數學對於求學問有密切的關係。其次，外國語也非學通不可，德國哲學家費希通家尼采強調說：「不懂外國語的人，對於他本國的語言也只能懂得一半的。」

最後說你明年秋季大踏步向前進。

就說我活着

起你的勇氣，守著你的崗位，準備明年秋天的放試。努力去幹吧，弟弟，願你深深地記住英國勃來克的名言：「忙於勤勞的人，沒有甚麼空閒去想別的事。」

西蒙諾夫在他的小說「日日夜夜」里，描寫一位費盡無力的老婦人，向往往大林格勒前綫去的薩布洛夫，關懷去的長官說：

「請你帶這些東給我的丈夫吧！告訴他，這是家里僅有的，」為甚麼要這樣做呢？

「在我想來，一切事情的成功，除了大膽嘗試以外，並沒有其他奧秘的訣竅。世界上聰明才智都是利用人的聰明才智創造出來的。世間的事無多麼一點呢？爲甚麼不多麼一點呢？」

他的丈夫和孩子：「在那兒，也許你會遇見他們的。」

「遇見他們？那些甚麼呢？」薩布洛夫問。

「就說活潑一點！」

「就說我活潑一點！」

「是的，活潑一點，還有功夫給我寫情書。」

「情書？」長官點點頭。

「是的，情書，你寄給我一封情書！」

「因爲，前天，你問我？」

「情書？」長官點點頭。

界好比一個規模宏大的工廠，我們都是其中的工人，我們應該盡自己的責任，用自己努力和智慧，做我們應盡的義務。如果一個人感到悲觀而絕望，就因此放棄了應做的工作，這是懦夫，這是「飽食終日，無所用心」的社會寄生蟲。弟弟，你這麼年輕，你，如此聰明，你應當拍胸脯，鼓起你的勇氣，來發揮你在的潛力，幹一番大動地的事情。

這句話在平靜時分是如他的香膏，如他的軍韋，然而在戰爭的烽火燃遍祖國的大地，而每個公民的心都在時刻動盪著，悲憤的時候，卻又

又是如何堅毅的單純的信念啊！史大林格勒城裏遭殺的血，如今已變成浸滿血淚的哀歌，從前線開回來的列車把帶到生疏的後方，而過

心裏卻惦記着那奔馳在前線的丈夫和孩子。

同時，丈夫也長大了

人的一故事啊！爲了爭勝利，爲了洗雪祖國恥辱，多少年青的婦女，竟國軌地斷斷了她愛情的絲帶。

然而，今日，在我國度裏，正進行着個怎樣的戰爭？守候在後方的婦人，對門前在前線的兄弟又是懷一個怎樣的祈望？在這里，讓我錄一錄無名的詩詞。


「孩子，當你以極

偉大事業。

單靠勵志的打氣仍是不夠，我們做一件事情必須要計劃。我願你利用這十年的光陰，好好兒溫習你往日的功課，同時每天多看報章雜誌及課外參攷書籍。莊子曾說：「且夫水之

在另一篇記述蘇德戰爭的小說裏，烏克蘭的一位年青的婦人，攜着一根根火燒成木炭的棍杖，達到列車上，對往前綫

疲憊的步伐，穿過寂莫的黃昏，你可曾留心到那掠過戰火的長飛向江南的雁陣，我託人乘飛機，帶給你一包馨香的故鄉的泥土。」



一聲聲連起來的，滿沒有實的地方，那該是從窗口「我接受過涼風和我親視過那藍夜天上，我背人吐露悠長的呻吟」……微風送着笛聲，輕輕地來叩我的窗門……

誰在吹笛，在這靜寂的夜？忽而低微若流泉的嗚咽……微風送着笛聲，輕輕地來叩我的窗門……

一聲聲連起來的，滿沒有實的地方，那該是從窗口「我接受過涼風和我親視過那藍夜天上，我背人吐露悠長的呻吟」……微風送着笛聲，輕輕地來叩我的窗門……

我聽說一個古老的故事……一個真靜美麗的少女，拒絕許多公子哥兒對她的愛，却悄悄地向上了一个吹笛的貧窮的少年。每夜，那抑揚婉轉的笛聲，使少女的心悲喜無常。當有一天笛聲終止的時候，在這地方就失去了少女和吹笛人的踪跡……

窗及其他

蔡友賢

多麼美的笛聲呵！多麼幽怨的笛聲呵！吹笛人，可不是有滿懷幽怨？那笛聲不知如此動聽呵！想借笛聲引回失去的夢嗎？你攪亂了夜的靜謐……

然而，爲夜的笛聲，我不能不作深長的感嘆，要不是如此，夜也是太寂寞了！

我聽說一個古老的故事……一個真靜美麗的少女，拒絕許多公子哥兒對她的愛，却悄悄地向上了一个吹笛的貧窮的少年。每夜，那抑揚婉轉的笛聲，使少女的心悲喜無常。當有一天笛聲終止的時候，在這地方就失去了少女和吹笛人的踪跡……

窗及其他

蔡友賢

多麼美的笛聲呵！多麼幽怨的笛聲呵！吹笛人，可不是有滿懷幽怨？那笛聲不知如此動聽呵！想借笛聲引回失去的夢嗎？你攪亂了夜的靜謐……

然而，爲夜的笛聲，我不能不作深長的感嘆，要不是如此，夜也是太寂寞了！

[illegible]